



## Jucilene Braga Alves Mauricio Nogueira

Endereço para acessar este CV: <https://lattes.cnpq.br/9471898495629434>

Última atualização do currículo em 10/03/2025

Doutora em Ciência da Literatura na UFRJ, tornou-se mestra pelo mesmo programa e instituição em 2011. Atualmente, é professora EBTT do Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura Brasileira e Língua Portuguesa. É pesquisadora da poesia contemporânea brasileira, ensino de literatura e das questões de gênero, raciais e de sexualidade. É membra do Laboratório de Teorias e Práticas Feministas da UFRJ e do NIELM (Núcleo Interdisciplinar de Estudos da Mulher na Literatura). Foi Coordenadora Pedagógica do CEFET/RJ, coordenadora do GT Gênero e Educação dessa mesma instituição. É Coordenadora do Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas do CEFET Maracanã desde 2024. (Texto informado pelo autor)

### Identificação

**Nome** Jucilene Braga Alves Mauricio Nogueira

**Filiação** Juberto Alves Maurício e Maria Juçara de Souza Braga Maurício

**Nascimento** 26/01/1980 - Rio de Janeiro/RJ - Brasil

**Lattes ID**  9471898495629434

**Nome em citações bibliográficas** MAURÍCIO, J. B. A.;NOGUEIRA, J. B. A. M.

### Endereço

**Endereço residencial** RUA CIERE, 39  
Anchieta - Rio de Janeiro  
21630090, RJ - Brasil  
Telefone: 21 30124060  
Celular 21 989088781

**Endereço eletrônico** E-mail para contato : lenemauricio@yahoo.com.br  
E-mail alternativo : lenemauricio37@gmail.com

## Formação acadêmica/titulação

---

**2018 - 2022** Doutorado em Letras (Ciência da Literatura).  
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Rio De Janeiro, Brasil  
Título: Nós por nós mesmas: uma poética reinventada da sexualidade na poesia de mulheres negras, Ano de obtenção: 2022  
Orientador: Professora Doutora Beatriz Vieira de Resende 

**2009 - 2011** Mestrado em Letras (Ciência da Literatura).  
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Rio De Janeiro, Brasil  
Título: A busca por um "exacto limite": modos de ser e de dizer em Ritos de Passagem, de Paula Tavares, Ano de obtenção: 2011  
Orientador: Angélica Maria Santos Soares

**2007** Especialização interrompido(a) em Língua Portuguesa.  
Liceu Literário Português, LLP, Brasil  
Ano de interrupção: 2007

**2001 - 2004** Graduação em Português-Latim.  
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Rio De Janeiro, Brasil  
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

## Atuação profissional

---

### Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca - CEFET/RJ

**2015 - Atual** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Professor EBTT, Regime: Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da FonsecaDedicação exclusiva

### Colégio e Curso PH - PH

**2006 - 2014** Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professora de Língua Portuguesa , Carga horária: 40, Regime: Colégio e Curso PH Integral

### Atividades

**02/2006 - 09/2014** Ensino médio

*Especificação:  
Língua Portuguesa e Literatura*

#### Colégio Estadual Professora Diuma Madeira Salles de Souza - CEDMSS

**2006 - 2009** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Professor I , Carga horária: 16, Regime: Colégio Estadual Professora Diuma Madeira Salles de Souza Parcial

#### Escola Municipal Bernardino de Melo - EMBM

**2006 - 2008** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Professor I , Carga horária: 20, Regime: Escola Municipal Bernardino de Melo Parcial

### Projetos

#### Projeto de extensão

**2023 - 2024** Clube de Leitura Autoras Negras Brasileiras

Descrição: Projeto voltado à leitura de obras de escritoras negras brasileiras e realiza-se por meio de encontros remotos mensais ao longo do ano.

Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão

Alunos envolvidos: Graduação (4);

Integrantes: Jucilene Braga Alves Mauricio Nogueira (Responsável); ; Adriana Ortega Clímaco

**2016 - Atual** O Espaço da Literatura no Ensino Médio Integrado

Descrição: Trata-se de um projeto que busca reconfigurar o espaço reservado à Literatura na Educação Básica, sobretudo em um curso técnico. Com ele, objetivamos promover o contato dos alunos com a linguagem poético, apresentando as inúmeras potencialidades do discurso literário.

Situação: Em andamento Natureza: Projeto de extensão

Integrantes: Jucilene Braga Alves Mauricio Nogueira (Responsável); ; Aline Aurora Guida

**2015 - 2015** Um olhar poético sobre o trabalho

Descrição: Projeto desenvolvido com alunos do Ensino Médio Integrado do CEFET/RJ, Uned Itaguaí, visando à aproximação dos alunos com o texto literário e também uma ressignificação do conceito de trabalho.

Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão

Integrantes: Jucilene Braga Alves Mauricio Nogueira (Responsável); ;

### Revisor de periódico

**2021 - Atual** Revista Opiniões\_USP

**2020 - Atual** Revista Intransitiva\_UFRJ

**2019 - Atual** REVISTA GARRAFA (PPGL/UFRJ)

**2015 - 2015** Revista do SELL

Outras informações: Atuei como parecerista ad hoc na avaliação e seleção de artigo para o volume 5 da Revista do SELL.

## Membro de corpo editorial

---

**2020 - Atual** Revista Deslimites

## Áreas de atuação

---

1. Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Teoria Literária
2. Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira
3. Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa

## Produção

---

### Produção bibliográfica

#### Artigos completos publicados em periódicos

1.  NOGUEIRA, J. B. A. M.. (Des)limites: a sexualidade na poesia de Angélica Freitas. Revista Fórum Identidades. v.20, p.69, 2016.
2. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Carta às mulheres que se incomodam. REVISTA Z CULTURAL (UFRJ). v.01, p.10, 2021.
3. NOGUEIRA, J. B. A. M.; ALLI, E.. A escola nos forma ou formamos a escola?. Revista Perspectivas em Educação Básica. v.4, p.262 - 269, 2020.

#### Capítulos de livros publicados

1.  NOGUEIRA, J. B. A. M.. Os atos-poemas e a lírica evaristiana In: Mulherada Poeta, ensaios de crítica feminista, ed.1ª. Rio De Janeiro: Oficina Raquel, 2023, p. 97 - 120.

2. NOGUEIRA, J. B. A. M.; ALLI, E.. Problemas de Gênero no Corpo da Linguagem In: Lendo Judith Butler: Apropriações Teóricas e Políticas Interdisciplinares, ed.1. Rio de Janeiro: Editora PUC, 2021, p. 82 - 91.
3.  NOGUEIRA, J. B. A. M.. Poesia: com os olhos no céu e os corpos presos ao chão In: Escritas do corpo feminino: diálogos interdisciplinares, ed.1. Rio de Janeiro: Editora Oficina Raquel, 2018, p. 518 - 526.

### Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1.  NOGUEIRA, J. B. A. M.. Sexualidades forjadas: vislumbrando tensões em poemas selecionados de Angélica Freitas In: XI Seminário Internacional Fazendo Gênero, 2017, Florianópolis. **Anais do XI Seminário Internacional Fazendo Gênero**. 2018.
2. NOGUEIRA, J. B. A. M.. A voz do útero: questões de gênero e sexualidade na poesia de Angélica Freitas In: II Congresso Internacional de Linguística e Filologia, 2016, Rio de Janeiro. **Cadernos do CNLF**. 2016, v.XX, p.313 - 322

### Apresentação de trabalho e palestra

1. NOGUEIRA, J. B. A. M.. "Da poesia e do poema, pensando os (des)limites do verso em uma prática de sala de aula", 2024. (Comunicação,Apresentação de Trabalho)
2. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Das escritas e apagamentos: a sexualidade das mulheres negras no Barroco Brasileiro, 2024. (Comunicação,Apresentação de Trabalho)
3. NOGUEIRA, J. B. A. M.; MEIRELES, F. P.; FORMIGA, T. S.; ALMEIDA, T. O.. Grupo de Trabalho Gênero e Educação CEFET/RJ: experiências preliminares, 2024. (Seminário,Apresentação de Trabalho)
4. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Sem licença poética, as pretas, 2024. (Seminário,Apresentação de Trabalho)
5. NOGUEIRA, J. B. A. M.. A Literatura na Formação Docente, 2016. (Conferência ou palestra,Apresentação de Trabalho)
6. NOGUEIRA, J. B. A. M.. A Literatura na Formação Docente, 2016. (Conferência ou palestra,Apresentação de Trabalho)
7. NOGUEIRA, J. B. A. M.. A voz do útero: questões de gênero e sexualidade na poesia de Angélica Freitas, 2016. (Congresso,Apresentação de Trabalho)
8.  NOGUEIRA, J. B. A. M.. (Des)limites: a sexualidade e o erótico na poesia de Angélica Freitas, 2016. (Congresso,Apresentação de Trabalho)
9.  NOGUEIRA, J. B. A. M.. Poesia: represent(ações) do feminino na lírica de Angélica Freitas, 2016. (Outra,Apresentação de Trabalho)
10. NOGUEIRA, J. B. A. M.. A recriação do papel da mulher, pelo viés da memória, em poemas selecionados de Ana Paula Tavares, 2015. (Simpósio,Apresentação de Trabalho)
11. MAURÍCIO, J. B. A.. A Memória Poética e o Jogo da Ficcionalização ilustrado em poesias de autoria feminina, 2004. (Comunicação,Apresentação de Trabalho)

### Outras produções bibliográficas

1. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Quarentena da Resistência: na voz de 21 catadoras. Livro. São Paulo:Copacesso, 2021. (Outra produção bibliográfica)

## Produção técnica

### Demais produções técnicas

1. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Lute Podcast, 2019. (Outra produção técnica)
2. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Qual o espaço da poesia em sala de aula?, 2017. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
3. MAURÍCIO, J. B. A.. Material para Nova EJA - Língua Portuguesa, 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

## Eventos

---

### Eventos

### Participação em eventos

1. Congresso Internacional da ABRALIC - Diálogos Transdisciplinares, 2020. (Congresso) Realidades e gêneros (in)críveis na poesia.
2. Uma história do Feminismo, 2020. (Outra) .
3. Apresentação Oral no(a) Seminário Performatividade, Precariedade, Política: Desdobramentos interdisciplinares da obra de Judith Butler, 2019. (Seminário) sexualidade lírica: tensões entre discurso e poder.
4. I Encontro Internacional Escritas do Corpo Feminino, 2018. (Encontro) Poesia: com os olhos no céu e os corpos presos ao chão.
5. IX Fórum de Literatura Brasileira Contemporânea, 2018. (Outra) Da poética sem censura.
6. XV SIMPÓSIO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA LITERATURA, 2018. (Simpósio) Feminino? Esse corpo estranho na poesia.
7. II Encontro PIBID de Língua Portuguesa/ I Encontro Projeto Sala de Leitura na Integração Universidade-escola, 2016. (Encontro) Se nos fecham portas, a literatura nos abre janelas.
8. II Seminário do Grupo de Estudos Comparados de Literatura e Cultura, 2016. (Seminário) .
9. Semana de Ensino Pesquisa e Extensão (CEFET/RJ), 2016. (Outra) Vozes e Tendências da Poesia de Autoria Feminina.

## Organização de evento

1. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Diálogos em Rede - Webnário do Litescola, 2020. (Congresso, Organização de evento)
2. NOGUEIRA, J. B. A. M.. II Encontro Encrencas de Gêneros - Práticas Dissidentes, 2020. (Outro, Organização de evento)
3. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Webnário Literaturas de Autoria Feminina, 2020. (Congresso, Organização de evento)
4. NOGUEIRA, J. B. A. M.. II Encontro de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira: A palavra como Bandeira, 2018. (Outro, Organização de evento)
5. NOGUEIRA, J. B. A. M.. I Encontro de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira - Entre letras e outras tecnologias: cem anos de diálogos possíveis, 2017. (Outro, Organização de evento)
6. NOGUEIRA, J. B. A. M.; GOMES, P. P.. II Oficina de Contos, 2017. (Outro, Organização de evento)
7. NOGUEIRA, J. B. A. M.; GOMES, P. P.. I oficina Literária de Contos, 2016. (Outro, Organização de evento)
8. NOGUEIRA, J. B. A. M.. Colóquio e Debate entre Discentes/integração discente: Contribuição com a formação do grêmio estudantil da UNED Itaguaí, 2015. (Outro, Organização de evento)

## Bancas

---

### Bancas

#### Participação em banca de trabalhos de conclusão

#### Curso de aperfeiçoamento/especialização

1. NOGUEIRA, J. B. A. M.; MENDES, M. A. S.. Participação em banca de Marcos de Oliveira Rocha. **A efetividade no Uso das Ferramentas Tecnológicas da Gestão Integrada e Desenvolvimento da Escola (GIDE)**, 2016. (Curso de Especialização em Educação Tecnológica) CEFET/RJ.
2. NOGUEIRA, J. B. A. M.; MENDES, M. A. S.. Participação em banca de Thales Rocha de Freitas. **Revelar, Orientar, Ensinar: o Almanaque de Petrópolis nº1 (2008) na perspectiva da Educação Tecnológica**, 2016. (Curso de Especialização em Educação Tecnológica) CEFET/RJ.
3. NOGUEIRA, J. B. A. M.; CORDEIRO, N. M.; GOMES, R. S.. Participação em banca de Jorge Luiz de Souza. **Profissão Professor: O educador tecnológico**, 2015. (Curso de Especialização em Educação Tecnológica) CEFET/RJ.

#### Graduação

1. NOGUEIRA, J. B. A. M.; CLIMACO, A. O.; COSTA, A. R.. Participação em banca de Brenda Rodrigues Gomes. *A caça às Bruxas na América Latina: uma análise da expropriação do corpo feminino e do conhecimento ancestral*, 2024. (Linguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais) CEFET/RJ.
2. NOGUEIRA, J. B. A. M.; CLIMACO, A. O.; ELIAS, I. V.; COUTO, A. B.. Participação em banca de João Pedro Cavalcanti da Silva. *Negociando com o Clima: como integrar as perspectivas dos mais afetados pelos eventos climáticos na governança climática a partir do local até o global?*, 2024. (Linguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais) CEFET/RJ.

## Participação em banca de comissões julgadoras

### Concurso público

1. **Processo Seletivo Educação Profissional Técnica de Nível Médio. 2018.** Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca., 2018. CEFET/RJ.
2. **Banca de Correção para o Concurso da SEDUC do Governo do Mato Grosso.** 2017. Instituto Brasileiro de Filosofia e Ciência "Raimundo Lúlio" (Ramon Llull).
3. **Banca de Correção para o Tribunal de Justiça de Pernambuco.** 2017. Instituto Brasileiro de Formação e Capacitação.
4. **Processo Seletivo Educação Profissional Técnica de Nível Médio. 2017.** Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca., 2017. .
5. **Processo Seletivo para Docentes do quadro efetivo.** 2017. CEFET/RJ.
6. **Composição de Banca Elaboradora.** 2013. Instituto Brasileiro de Formação e Capacitação.

### Avaliação de cursos

1. **Avaliação Nacional da Alfabetização.** 2015. .

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 10/03/2025 às 15:57:53.

