

**EDITAL Nº 586, de 25 de julho de 2024, PARA SELEÇÃO DE ORIGINAIS
MULHERES NA CIÊNCIA E NA CULTURA**

ANEXO 3
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

(Versão eletrônica editável disponível para preenchimento no site www.editora.ufrj.br)

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome completo:

Graciella Faico Ferreira

Link do Currículo Lattes e minibiografia acadêmica de até 3 linhas:

Psicóloga, pesquisadora pós-doutoranda no Programa EICOS/UFRJ, atuando na equipe de Sustentabilidade do Escritório de Gestão de Indicadores de Desempenho (GID/PR2/UFRJ) e chefe da Seção de Sustentabilidade na UFF.

Link para o Lattes: <https://lattes.cnpq.br/1642574960298281>

E-mails:

Principal: graciellafaico@gmail.com

Alternativo: graciella@ufrj.br

Telefones (com DDD):

Profissional:	Residencial:	Celular: (21) 98853-3126
---------------	--------------	--------------------------

Endereço residencial:

Rua Coronel Tamarindo, n. 08, Bloco 08, AP 203, Bairro Gragoatá

CEP: 24.210-380	Cidade/Estado: Niterói-RJ
--------------------	------------------------------

Endereço profissional:

Reitoria da UFF Rua Miguel de Frias, 9 Icaraí

CEP: 24220-900	Cidade/Estado: Niterói – RJ
Título do original (com subtítulo, se houver):	
Jardins de Minerva: cultivando sonhos e sustentabilidades na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) no horizonte da Agenda 2030	
Número de páginas em PRETO E BRANCO: 150, aproximadamente Número de páginas em CORES: 20, aproximadamente Características especiais a destacar (mapas, encartes, desenhos, etc.): Não há	
Área(s) de conhecimento: <p style="margin-left: 20px;"> <input type="checkbox"/> Ciências Agrárias <input type="checkbox"/> Ciências Biológicas <input type="checkbox"/> Ciências Exatas e da Terra <input type="checkbox"/> Ciências da Saúde <input type="checkbox"/> Ciências Humanas <input type="checkbox"/> Ciências Sociais e Aplicadas <input type="checkbox"/> Engenharias <input type="checkbox"/> Linguística, Letras e Artes <input checked="" type="checkbox"/> Multidisciplinar </p>	
Provável público-alvo: <p style="margin-left: 20px;"> <input checked="" type="checkbox"/> Graduação <input type="checkbox"/> Pós-Graduação <input type="checkbox"/> Profissionais <input type="checkbox"/> Público em geral </p>	
Sumário e descrição sucinta da temática do livro/importância do livro para sua área:	
<p>Sumário</p> <ul style="list-style-type: none"> . Apresentação e preparação do terreno para o cultivo (histórico da pesquisa sobre sustentabilidade no contexto das universidades, fruto da tese de doutorado com ancoragem na Ecologia Social) . Raízes da Polissêmica noção de sustentabilidade (discussão sobre a temática de sustentabilidade e suas diferentes perspectivas) . O crescimento da Policrise Civilizatória e a boniteza dos inéditos viáveis para adiar o fim do mundo (contextualização sobre as múltiplas crises contemporâneas e apresentação de possibilidades e alternativas inspiradas em referências como Paulo Freire, Ailton Krenak e bell hooks) . UNI (Pluri) VERSIDADES: Regenerando mudas para futuros sustentáveis (Relação entre sustentabilidade e instituições de ensino superior) . As Universidades brasileiras de referência: o solo fértil para o plantio (Apresentando a potência do cenário das universidades brasileiras para práticas sustentáveis) 	

**. Universidade Federal do Rio de Janeiro: a colheita no jardim da Minerva**

(Apresentação dos resultados da pesquisa e dos desdobramentos no pós-doutorado com atuação direta com sustentabilidade na UFRJ)

. Posfácio: A Pluralidade de significados da Minerva e o desabrochar das Camélias (Perspectivas para a UFRJ e construção de novos futuros)

O livro tem como objetivo inspirar sonhos e possibilidades de ação para a promoção de sustentabilidade nas Instituições de Ensino Superior (IES) brasileiras, a partir do campo da Ecologia Social, de modo a orientar projeções de caminhos desejáveis para a Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), considerando o horizonte da Agenda 2030 no contexto da Década da Ação.

2. EM CASO DE OBRA MULTIAUTORAL

Autoras do livro (além da proponente) (Para cada autora) texto de no máximo 5 (cinco) linhas, contendo formação, atuação profissional e principais publicações (nesta sequência), e-mail e filiação institucional.:

Graciella Faico

Psicóloga, pesquisadora pós-doutoranda no Programa EICOS/UFRJ, atuando na equipe de Sustentabilidade do Escritório de Gestão de Indicadores de Desempenho (GID/UFRJ), e integrante do Grupo de Pesquisa GAPI/UFRJ. Chefe da Seção de Sustentabilidade na UFF. graciella@ufrj.br Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e Universidade Federal Fluminense (UFF).

Marta de Azevedo Irving

Psicóloga e Bióloga, professora titular e pesquisadora sênior do EICOS/UFRJ, do PPED/UFRJ, INCT-PPED/CNPq e coordenadora da Cátedra de Sustentabilidade do Colégio Brasileiro de Altos Estudos (CBAE/UFRJ). Autora de livros e artigos científicos no campo das Ciências Humanas e Sociais mirving@mandic.com.br Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)

Elizabeth Oliveira

Jornalista e pesquisadora especializada em temas socioambientais com longa trajetória como colaboradora de jornais, revistas e websites. Pelo grande interesse por questões sobre sociedade e natureza, tem trilhado um caminho interdisciplinar na formação acadêmica. elizabetholiverbr@yahoo.com.br Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)

Possui autorização assinada de todas as autoras para a publicação?

(X) Sim () Não

3. OUTRAS INFORMAÇÕES

Recursos financeiros:

- () Não possuo recursos para a impressão.
() Sim, possuo recursos da agência de fomento: _____
(X) Sim, possuo recursos de outra origem: A princípio, recursos próprios

Outras informações:

4. TERMO DE CIÊNCIA DO EDITAL (Assinale um X no quadro abaixo e responda à pergunta da sequência.):

Declaro que li e estou de acordo com o Edital **EDITORIA/FCC/UFRJ Nº 586, de 25 de julho de 2024**, ao qual se submete esta proposta.

Há imagens ou material que necessitam de autorização de uso?

() SIM (X) NÃO

Em caso de resposta afirmativa à questão anterior, o/a proponente responsabiliza-se por entregar todas as autorizações juntamente com a versão final da obra após eventual aprovação pelo Conselho Editorial.

Rio de Janeiro, 10/03/2025.

Assinatura: _____